

* * *

Давным-давно изгиб судьбы
Меня привел к твоим ногам,
И, как ни отрекались мы,
Я - часть тебя,
А ты - меня.
И позабыть не смею я
Ни блеска глаз, ни кисти рук,
Ни встреч на грани бытия
И вечности,
Ни всех разлук.
Мои рисунки - чертежи:
На белом фоне черный след.
Остались в прошлом миражи
Далеких голубых планет.
Приобретений и потерь
Клубок
Распутать нет уж сил.
Я не стучусь в чужую дверь.
И не дарю мечты другим.

...

Порою хочется опять,
Колени преклонив у трона,
Многозначительно молчать
И созерцать твою корону.

...

Ковер - в багровых лепестках.
И жизнь осознана как драма.
Десятилетие - в стихах.
А душу лечат фрески Храма.

* * *

* * *

*Январь 1995
Моим выпускникам
школы 1251 г.Москва*

До свиданья, друзья, до свиданья,
Вместе прожито несколько лет.
Не спешите ронять обещанья
И не хлопайте дверью в ответ.

 Нам ведь тоже немножечко трудно,
 Раздарившись, родиться опять,
 Называть снова праздником будни,
 Средь других гениальных искать.

Может, ты не историк, не физик,
В математику и не влезал,
Не биолог, географ, не химик
И стихов никогда не писал...

 Жизнь сама все расставит, поправит,
 Сам найдешь на вопросы ответ
 Вопреки куче формул и правил -
 C'est la vite, les enfants, et c'est bien!

Кто же будет курить у порога?
Кто так преданно взглянет в глаза?
Наследить кто сумеет так много
И так мало, порой, написать?

 Кто шампанское в праздник подарит?
 "Ксеронет" кто соседа тетрадь?
 Кто учителя щедро избавит
 От себя на недельку, на пять?

До свиданья, друзья, до свиданья!
Очень просит душа перемен.
Не спешите ронять обещанья
C'est la vite, les enfants, et c'est bien!

 Ну а если завертит до дури,
 Нас легко на земле отыскать -
 Посидим, поболтаем, покурим,
 Помолчим, побренчим просто так...

* * *

* * *

28.03.1995

На железной дороге

Бывает: поймаешь мечту, словно шарик,
Но нет - вдруг окажется мыльный пузырь.
Бывает: в карманах все шаришь и шаришь,
Но нет ни хрена, кроме крошек да дыр.

По узкоколейке негаданно длинной
Спешит и пытит паровозик Ту-Ту,
И бабушка Аня в цветастой косынке
Пыль с рельсов сдувает еще за версту.

Захочет - вдруг встанет в пути семафором,
Не хочет - Ту-Ту заведет в тупичок.
Давно ей положен диплом бутафора,
Но как-то не ладится. Есть пустячок...

То ОНМЦ¹ Там не все идиоты.
Есть очень задумчиво-странный народ:
Слова разучив и освоив все ноты,
Не всякий, однако, "ту-ту" пропоеет.

На детской наивной железной дороге
Один есть начальник, один контролер.
На всех полустанках отмечены сроки,
По случаю, выделен даже суфлер.

Вот только сломалась какая-то штука:
Завод барахлит и пейзажик уныл.
В карманах все шаришь и шаришь - как скучно! -
И нет ни хрена, кроме крошек да дыр.

* * *

¹ Окружной научно-методический центр (Северный округ г.Москвы)

* * *

Опять грядет ночное бдение,
опять тетрадей до фи́га.
В любви так мало наслаждения,
А вот в тетрадях - это да!

Сверяю жизнь по Кулаковой я -
Не абсолютно бестолкова я,
Мне жажда интеллектуальная
Опять покоя не дает.
Я в марафоне скорочтения,
Но не по Марксу, не по Ленину -
Рецензией над сочинением
Душа и плачет, и поет.

Опять я измеряю метрами
К прочтенью книжек стройный ряд.
Кто что: про секс и про косметику -
Про космо-психо-логос я.

Сверяю жизнь по Кулаковой я -
Не абсолютно бестолкова я,
Мне жажда интеллектуальная
Опять покоя не дает.
Я в марафоне скорочтения,
Но не по Марксу, не по Ленину -
Рецензией над сочинением
Душа и плачет, и поет.

Опять рассвет встает за окнами,
А я по-прежнему в бреду,
В толпе мелькая голой попкою,
В московский институт бреду...

Мне жизнь сверять бы не по гению,
Испить бы чашу наслаждения,
Послать бы к черту сочинения -
Ведь ясно: горе от ума, -
И в марафоне вдохновения
Гулять и пить до одурения,
Быть может, в этом и спасение,
Вот только книжек дома тьма...

* * *

* * *

*Июнь 1995
Методическому совету
словесников САО г.Москвы*

...Но кончается все, и пора расставаться.
Я тепло ваших глаз, ваших душ уношу.
Нелегко уходить и нельзя оставаться...
Я немую печаль коньяком приглушу.
 Планерки, журналы, отчеты, медали
 И редкие встречи у верных друзей.
 Виток ностальгии: ты помнишь? ты знаешь?
 И - бешеный всплеск гениальных идей...

Желторотый птенец, раза в два младше асов,
Я ловила ваш вздох, я ценила ваш взгляд,
Как Миклухо-Маклаю его папуасы,
Я доверилась вам от макушки до пят.
 Уроки, тетради, опять семинары
 И редкие встречи у верных друзей.
 Виток ностальгии - звучанье гитары,
 И бешеный всплеск гениальных идей...

Я ложилась в кровать с Львом Толстым или Блоком,
Я с Флоренским и Белым встречала рассвет,
Достоевский и Кант, Мережковский и Лосев
Как родные теперь, в мой серебряный век.
 Проблемы, заботы, и лекции снова,
 И редкие встречи у верных друзей.
 Виток ностальгии - ты помнишь? - два слова,
 И - бешеный всплеск гениальных идей...

Перед вами, друзья, я встаю на колени
И смиренно склоняю шальную главу.
Все, что было, прошло. Все, что было, - нетленно,
Если память жива, если все же пою...
 Планерки, журналы, отчеты, медали
 И редкие встречи у верных друзей.
 Виток ностальгии - ты помнишь? - ты знаешь? -
 И бешеный всплеск гениальных идей...

* * *

* * *

Опадают листья в желтую траву.
Я брожу без мысли, будто не живу.
В тишине предсмертья стынет мокрый лес.
Где же ты, Создатель всех земных чудес?

Съежилась дорога от сквозных ветров.
Кто-то у порога набросал мне слов.
Я смотрю, как тает их мишурный блеск...
Где же ты, Создатель всех земных чудес?

Побледнело небо, голубеет свет.
Кто-то был иль не был и в моей судьбе.
Растворился голос, потерялся жест...
Где же ты, Создатель всех земных чудес?

В тишине предзимья стынем я и лес...
Силы дай, Создатель всех земных чудес!..

* * *

* * *

*18.11.1995
Червонской
Татьяне Иосифовне*

Простите, если иногда “на ты”...
Что возраст, когда выпито так много,
И мысли вьются пламенно-бредово,
И капли не хватает теплоты?..

Простите, если иногда “на ты”..
Что ранги, когда пройдена дорога,
И лишние остались у порога,
И капли не хватает чистоты?..

Простите, если иногда “на ты”...
Что наша спесь? Ведь это несерьезно...
И, может статься, завтра будет поздно -
Пусть будет “ты” до края, до черты.

Простите, если не всегда “на вы”...
Что наша жизнь? Так страстно и так долго
Мы говорим о чести и о долге,
И капли не хватает простоты...

Простите, если иногда “на вы” -
Я долго не могу высоким слогом:
За поворотом новая тревога
И новый диалог - то “ты”, то “вы”.

Простите, если иногда “на ты”...

* * *

* * *

02.12.1995

Уткиной

Валентине Павловне

Я бродила по миру с авоськой
Чувств и мыслей, ошибок и шуток
И нежданной, незваною гостьей
Появилась у вас на минуту.
 Ни о чем вы тогда не спросили,
 никаких вы мне слов не сказали, -
 Это ваши глаза голубые
 На пять лет меня здесь задержали.

Вам поплачу в плечо, как в подушку,
Утону в ваших теплых ладонях,
Вашим словом заштопаю душу
И на время забуду о боли.
 Боже мой, сколько горестей было!
 Слава Богу, что были удачи.
 Валентина, моя Валентина,
 Я люблю вас -
 а как же иначе?

Вместе пройдено пять поворотов,
Вместе прожито тысячелетье.
В черной зависти бесится кто-то -
Нам же снятся тетради и дети.
 И о чем только ни говорили!
 И о чем только ни вспоминали!
 Нам достались с тобой запятые:
 Мы кря-кря очень редко кричали...

Я без вас как унылое пенье,
Как субъект, голый без предиката,
Как эпитафия, но без сочиненья,
Многоточие вместо цитаты.
 Друг без друга уже невозможно:
 Я - о Блоке, а вы мне - о сыне...
 Запятые расставить не сложно -
 Сложно гордой казаться и сильной...

Боже мой, сколько горестей было!
Слава Богу, что были удачи.
Валентина, моя Валентина,
Я люблю вас -
 а как же иначе?

* * *

* * *

*10.12.1995
Кулаковой
Зинаиде Николаевне*

Я знаю комнату, где места нет сомнению.
Там дремлет тайна неразгаданного гения.
Там бродят духи, высшим даром наделенные.
Там мой учитель с головою серебряною.

Мои дороги вьются мимо одиночества,
но иногда войти в ту комнату мне хочется,
И посмотреть в глаза учителю доверчиво,
И помолчать о жизни внешней, человеческой...

Я знаю женщину, не в мире сем живущую
И, может быть, всю жизнь кого-то очень ждущую...
Простите мне, что не звоню, что не бываю я,
Простите, что не выполняю обещания...

Войду в ту комнату, где места нет сомнению,
Где дремлет тайна неразгаданного гения,
Склоню главу в знак покаяния, смирения
И попрошу у вас опять благословения.

* * *